
Mgr. Kristina Chroustová

- Studium fyzioterapie na UK FTVS, titul bakalář (2016), titul magistr (2018)
- Od roku 2020 asistentka na katedře fyzioterapie

Konzultační hodiny

- [Zde \(SIS\)](#)

Pracovní zkušenosti

- Fyzioterapeut ve sportovním klubu sportovní gymnastiky a gymnastického aerobiku (2017 - 2019); fyzioterapeut na Taneční konzervatoři hl.m.Prahy (2019 – současnost), fyzioterapeut na lůžkovém oddělení RK Malvazinky (2016 – 2018); fyzioterapeut na ambulanci Ústavu preventivního a sportovního lékařství (2017-2020); fyzioterapeut v soukromé ordinaci FyziOVšem (od roku 2021)

Kurzy a semináře v rámci celoživotního vzdělávání

- 2021 McKenzie kurz "A" – Bederní páteř (mechanická diagnostika a terapie)
- 2019 Konference sportovní fyzioterapie
- 2019 Studentská vědecká konference Scientia Movens, aktivní účast
- 2019 Absolvování certifikovaného kurzu Rehabilitační léčba některých druhů funkční ženské sterility metodou L. Mojžíšové
- 2019 Strategie léčby metodou L.Mojžíšové
- 2018 Terapie gastroezofageálního refluxu jícnu a dalších poruch jícnu (Mgr. Petr Bitnar)
- 2017 Ošetření svaloviny pánevního dna metodou L.Mojžíšové
- 2017 Fyzioterapie u dětí od 2 do 15 let
- 2017 Konference tělovýchovného lékařství
- 2017 Vztah mezi dechovými pohyby a posturou (PhDr. Jiří Čumpelík, Ph.D.)
- 2017 Mobilizace žeber metodou L.Mojžíšové
- 2017 Speciální kineziologie pohybového aparátu člověka – diferenciální diagnostika a návrh terapie
- 2016 Masér pro sportovní a rekondiční masáže
- 2015 Kinesiotaping

Publikace

- Hassmannová?, K., Nova?kova?, T., Satrapova?, L., Pavlů, D. Nedostatky ve fyzioterapeutické péči v souvislosti se zraněními pohybového aparátu u dětí? s?kolní?ho věku, které se věnují? vrcholové? gymnastickém sportu?m (gymnastické?mu aerobiku, sportovní? nebo moderní? gymnastice). Rehabilitace a fyzika?lní? le?kar?ství?, 2018, 25(4), s. 165-170.
- Hassmannová?, K., Pavlů, D., Nova?kova?, T. Most common injuries of the musculoskeletal system among children of elementary school age who engage in gymnastic sports (aerobics, artistic or rhythmic gymnastics) at an elite level. Acta Universitatis Carolinae: Kinanthropologica, 2019, 55(1), s. 10-20.